



**K60G**

**User's Manual / Manual de Usuario**



**Köhlt**

Qualitätsprodukt – Quality Product

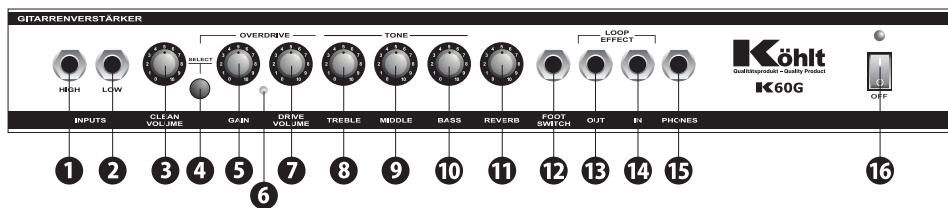


**Köhlt**  
Qualitätsprodukt – Quality Product

**Prämie  
Quälität  
Sprecher**

**60  
Watts**

## Control Panel / Panel de Control



### 1 HIGH INPUT

This is an instrument input for plugging a musical instrument or a line signal.

### 2 LOW INPUT

This is an instrument input for plugging a musical instrument or a line signal.

### 3 NORMAL VOLUME

This is the overall level control for the normal channel.

### 4 SELECT

This switch selects the drive channel or normal channel.

### 5 GAIN

This is the distortion intensity control for the overdrive channel.

### 6 OVERDRIVE LED

This light is on when the Overdrive function is active.

### 7 DRIVE VOLUME

This is the overall level control for the overdrive channel.

### 8 TREBLE

This equalization control adjusts the amount of boost in the high frequency range.

### 9 MIDDLE

This equalization control adjusts the amount of boost in the middle frequency range.

### 10 BASS

This equalization control adjusts the amount of boost in the low frequency range.

### 11 REVERB

This is equalization control reverb depth.

TECHNICAL SPECIFICATIONS	
Power	110VAC~60Hz
Rated Power	60W RMS
Load Impedance	8 Ohms
Speaker	12"
Signal / Noise Ratio	≥70db
Frequency Response	20Hz to 15kHz
Dimension	495 x 225 x 415mm
Weight	12.5kg

### 12 FOOT SWITCH INPUT

Foot switch jack.

### 13 EFFECT OUT

It is for transferring signals to the input port of the other amp.

### 14 EFFECT IN

It is for receiving signals disposed by the other amp.

### 15 PHONE

This is a 1/4" stereo headphone jack for plugging in headphones.

### 16 POWER

This is the on/off switch to provide power to the unit.

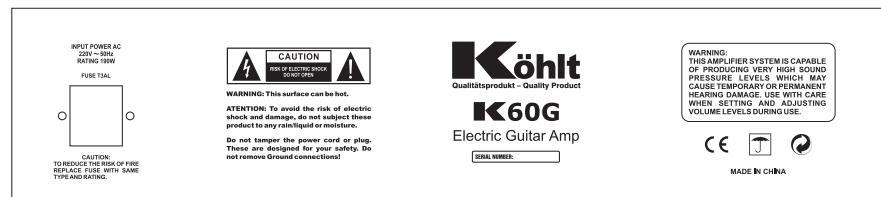
#### CAUTION:

THE CHASSIS SURFACE MAY BE VERY HOT.

#### WARNING:

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS EQUIPMENT TO RAIN OR MOISTURE.

## Rear Panel / Panel Trasero



### 1 ENTRADA ALTA IMPEDANCIA

En esta entrada se podrá conectar un instrumento musical o una señal de línea.

### 2 ENTRADA BAJA IMPEDANCIA

En esta entrada se podrá conectar un instrumento musical o una señal de línea.

### 3 VOLUMEN LIMPIO

Con este control se puede ajustar el nivel del canal limpio.

### 4 BOTON DE ENCENDIDO DEL OVERDRIVE

Con este botón se activa la función "Overdrive".

### 5 GANANCIA

Con este control se puede ajustar la intensidad de la distorsión para la función "Overdrive".

### 6 INDICADOR LUMINOSO DE OVERDRIVE

Este LED indica que el compresor está activado.

### 7 VOLUMEN DEL OVERDRIVE

Con este control se puede ajustar el volumen de la función "Overdrive".

### 8 ALTOS

Con este control se ajusta la cantidad de ganancia que se desea incrementar en el rango de frecuencias altas.

### 9 MEDIOS

Con este control se ajusta la cantidad que se desea incrementar en el rango de frecuencias medias.

### 10 BAJOS

Con este control se ajusta la cantidad que se desea incrementar en el rango de frecuencias bajas.

### 11 REVERBERANCIA

Con este control se ajusta el nivel de la reverberancia.

### ESPECIFICACIONES TECNICAS

Alimentación de Corriente	110VAC~60Hz
Poder de Salida	60W RMS Contínuos
Impedancia	8 Ohms
Bocina	12"
Relación Señal Ruido	≥70db
Frecuencia de Respuesta	20Hz a 15kHz
Dimensiones	495 x 225 x 415mm
Peso	12.5kg

### 12 ENTRADA DE FOOTSWITCH

En este conector se puede conectar un pedal de corte para activar la función Overdrive.

### 13 SALIDA DE EFECTOS

A través de este conector se envía señal a un pedal de efectos.

### 14 ENTRADA DE EFECTOS

En este conector se puede conectar la salida de la señal de un pedal de efectos.

### 15 CONECTOR DE AUDIFONOS

Por medio de este conector estéreo de 1/4", se podrá conectar un par de audifonos.

### 16 INTERRUPTOR DE ENCENDIDO

Este interruptor sirve para encender o apagar la unidad.

#### PRECAUCION

LA SUPERFICIE DEL CHASIS PODRIA ESTAR MUY CALIENTE.

#### AVISO IMPORTANTE

PARA REDUCIR EL RIESGO DE FUEGO O DE UN CHOQUE ELECTRICO, NO EXPONGA ESTE EQUIPO A LA LLUVIA O A LA HUMEDAD.

